**«ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА.*..*»**

 *Сценарий праздничного представления*

 *2023*

 *фоновая музыка*

 **Ведущий:** Добрый день, гости дорогие! Приглашаем вас по старинному русскому обычаю, встретить Масленицу!

Когда люди здороваются, они желают друг другу здравия – здоровья. Давайте - ка пожелаем друг другу здоровья. Поздороваемся с соседом

справа… поздороваемся с соседом слева…

 *фоновая звучит народная музыка*

 **Ведущий:** Сегодня, начало Масленичной недели, а значит, пора готовиться к проведению праздничных дней, к встрече и проводам Масленицы. А в этом мне помогут учащиеся отделения «Музыкальный фольклор», ансамбль «Соловушка».

 *Входит коллектив с песней «Подъезжали мы под село» (минус)*

 *Подъезжали мы под село,*

 *Заиграй дудочка весело*

 *Заиграй дудочка весело*

 *Чтоб наше село весело жило*

 *Чтоб наше село, весело жило*

 ***Чтоб наш хоровод весел был/ Чтобы весь народ весел был /***

 ***Чтоб наш славный род славен был.***

 В масленицу детям выпадала честь встречать "широкую,

веселую «Масленицу". В воскресенье перед масленичной

неделей они должны были опрашивать всех возвращавшихся из

соседнего села или из города людей вопросом: «Везешь ли

Масленицу?". Человек должен был ответить "да" и угостить ребят

привезенными гостинцами.

 *Закличка «- Мы масленою дожидали, ой*

 *Дожидали люли, дожидаем.*

 *- Сыром гору устилали, ой*

 *Устилали люли устилали.*

 *- Маслом гору поливали*

 *Поливали люли, поливали.*

 *-Масленая полизуха,ох*

 *Полизуха люли, полизуха.*

 *- Масленая кукашейка,ой*

 *Кукашейка люли, кукашейка.*

 *Встретим тебя хорошенько*

 *Хорошенько люли, хорошенько!*

 *фоновая музыка*

**Ведущий:** А вот и наша Масленица на двор въезжает

 Широкая на двор въезжает

 А мы красную её совстречаем

 А мы широкую её совстречаем!

 Сыром, маслом, калачом

 (*все*) И румяным пирогом!

 Пригласили мы вас дорогие гости хороводы водить, веселиться,

играть, песни звонкие петь.

 *Хоровод «Заплетись плетень»*

 ***Игра «Масленица» фонограмма***

 Хоровод идет, держась за руки по кругу. Красна девица (Масленица), движется им на встречу по внутреннему кругу

 ***(музыка останавливается***), а Масленица произносит, становясь между двумя участниками хоровода:

 На плече платок лежит,

 кто быстрее пробежит!!!

 Участники хоровода, между которыми остановилась Масленица, обегают внешний круг, возвращаются на свои места, берут платок. Выигрывает тот, кто добежит до Масленицы первым и возьмёт платок. Он становится Масленицей, игра повторяется).

 **Ведущий:** Ай, да гости – молодцы, все постарались от души! А умеет ли кто из вас играть на музыкальных инструментах?

Всем гостям раздаются инструменты: ложки, трещотки, бубен. ….

 *Исполняется инструментальный номер со зрителями под*

 *«Камаринская»*

 *«Ой, вставала я ранёшенько» исп. А. Радюк и анс.Соловушка*

 *ЗАГАДКИ*

* *Что за девица в платке*

*К нам явилась налегке?*

*Встреча будет жгучая,*

*Жечь мы станем...*

*(Чучело)*

* *Танец этот интересный,*

*Исполняют его с песней,*

*Дружно вертится, идет*

*Наш весенний...*

*(Хоровод)*

* *Масленицу любим мы,*

*И весну встречаем.*

*Едим вкусные блины,*

*Запиваем...*

*(Чаем)*

* *Блины пекут не просто так —*

*Традиции дань отдается.*

*Блины — это весенний знак,*

*Они напоминают...*

*(Солнце)*

* *Этот праздник знаешь ты,*

*На него печем блины.*

*Зиму прочь им прогоняем,*

*Весну красную встречаем.*

*(Масленица)*

* *Пусть уходит со снегами,*

*Пусть не станет больше льда,*

*Провожаем мы с блинами*

*Её шумно, как всегда!*

*(Зима)*

* *Праздник Масленицы любят*

*Все, и взрослые, и дети,*

*А вот сколько дней он длится,*

*Мне, пожалуйста, ответьте!*

*(Семь)*

 **Ведущий:** Праздновать начинали с понедельника. Предстоящие семь масленичных дней были самыми весёлыми и каждый из них имел своё название.

* ***Понедельник*** – «встреча», Масленицу звали

 На высоких горках её закликали

* В Маслену*, во Вторник*, катались и играли

 «Заигрышним» вторник люди называли.

* - В среду звали «Лакомкой», блинами угощали

 Песнями, забавами друг друга поздравляли,

* «Широким» и «разгульным» - четверг так называли,

 Огнями и кострами в нём зимушку пугали.

* - Пятница, суббота – «гостевыми» были,

 Все друг, другу в гости на блины ходили.

* Проводы зимы, в «Прощённое воскресенье»,

 В этот день, друг у друга, просят все прощенья!

 «Прости меня, если в чём виноват» - «Бог простит», отвечаем. Вечером жгут чучело Масленицы на костре. Это означает, что прогоняют зиму, прогоняют зло и нечистую силу. Когда горит чучело Масленицы замечают, как исчезает дым, если он поднимается вверх – это сулит в новом году хороший урожай, а если стелется по земле – урожая не мало будет.

**Ведущий:**

 А теперь посмотрим, не перевелись ли на Руси богатыри!

Для них будет конкурс «Взвешивание соли».

(Парни становятся спиной друг к другу, переплетаясь руками. Один нагибается головой

вниз, в это время другой поднимается навзничь вверх; потом оба выпрямляются. Затем то же

движение повторяется в другую сторону. Так изображая весы, на которых взвешивается соль, пока не устанут.

  *« Эх, Масленца, сметаница*

 *По горам катается в блины запекается*

 *Блинам печенье, сковородам мученье /2 р»*

 *«Ой, блины мои блины» запевает Брыксина К., анс.Соловушка*

 *Интерактивный танец »*

 *Конкурс «Скороговорки»*

(В конкурсе могут принять участие как взрослые, так и дети)

**Ведуший:** Бой лихих скороговорок разрешите мне начать,

 Кто меня переговорит?

 СКОРОГОВОРКИ

 - Наш Полкан попал в капкан.

 - Валя на проталинке промочила валенки.

 Валенки у Валеньки сохнут на завалинке.

 -Толком толковать, да без толку расперетолковывать.

ИГРА ШАПКА-НЕВЕДИМКА

Держа руки за спиной, играющие становятся плечом к

плечу по кругу. У одного из них в руках «шапканевидимка» – треуголка, сложенная из листа бумаги.

Водящий – в середине круга.

По сигналу участники игры начинают передавать за

спиной шапку друг другу, стараясь делать это так, чтобы

водящий не знал, у кого она находится.

Водящий ходит по кругу и зорко следит за движениями

играющих. Время от времени он останавливается и,

указывая на одного из игроков, громко говорит: «Руки!»

Тот, к кому обращается водящий, должен сейчас же

вытянуть руки вперед.

Если при этом шапка окажется у игрока, он сменяет

водящего.

В минуту опасности нельзя бросать шапку на пол.

Нарушивший это правило выходит из игры.

Любой участник игры, когда к нему попадет шапка, может

надеть ее себе на голову, если только водящий не обращает

на него внимания или находится не очень близко.

Секунду покрасовавшись в шапке, надо снять ее и пустить

по кругу.

Если водящий запятнает, когда шапка на голове, придется

уступить ему свое место, а самому водить.

 **Ведущий** Кульминацией праздничного разгула было сожжение Масленицы, тем самым провожая Масленицу, а с ней всё худое. Масленица -символ окончания зимы и начала весны, а также сытой и весёлой жизни с одной стороны и начинающегося Великого поста, с другой стороны.

 *- «Середа, да пятница..прошла наша Масленца…*

 *Подошёл Великий Пост,*

 *Оторвал Масленке хвост»*

 *- «Маслена неделя, быстро пролетела*

 *На пенёчек села, оладушек съела*

 *Другим закусила, домой потрусила…..*

**Ведущий:** Делу - время, потехе- час! Добрый конец - всему делу венец!

 Спасибо вам, честной народ, что пришёл к нам сегодня в гости!

 *финальная песня*

 *«Как по улице красавица гуляла»*