

Утверждено решением Педагогического Совета

Протокол №1 от 30. 08. 2024

Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»

А.Г. Ведищев

30 августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО: ФОРТЕПИАНО»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | | | Итоговая аттестация |
|-------|----------------------------------|----------------------------|------------|------------|------------|---------------------|
| | | I | II | III | IV | |
| 1. | Специальный инструмент | 1.5 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 3. | Музыкальная литература | | 1 | 1 | 1 | |
| 4. | Коллективное музицирование (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 5. | Ансамбль | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | |
| | Всего часов в неделю | 4 | 5,5 | 5,5 | 5,5 | |

Примечание:

1. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» в I-IV классах являются занятия хором.
2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе в среднем 10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек.
3. 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия хора.
4. Промежуточная аттестация проводится в форме академических концертов 2 раза в год.
5. Итоговая аттестация в IV классе.

Утверждено решением Педагогического Совета

Протокол №1 от 30. 08. 2024

Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»

А.Т. Ведищев

«30» августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО: СИНТЕЗАТОР»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | | |
|----------|---------------------------------|-------------------------------|----------|----------|----------|
| | | I | II | III | IV |
| 1. | Специальный инструмент | 1.5 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 |
| | Всего часов в неделю | 2.5 | 4 | 4 | 4 |

Примечания:

1. Продолжительность уроков 45 минут.
2. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности детей.
3. Форма занятий по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» – групповая. Количественный состав групп – в среднем 10 человек.
4. Предмет «Специальный инструмент» вводится как индивидуальная форма обучения.
5. Промежуточная аттестация проводится в форме академических концертов 2 раза в год.
6. Итоговая аттестация в IV классе.

Утверждено решением Педагогического Совета

Протокол №1 от 30.08.2024

Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»

А.Т. Ведищев

«30» августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
в области искусства
«ОСНОВЫ МУЗИЦИРОВАНИЯ»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | |
|----------|--|----------------------------|--------------------|---------------------|
| | | I год обучения | II год обучения | III год обучения |
| 1. | Основы инструментального исполнительства | 1 | 1 | 1 |
| 2. | Беседы о музыке | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Занимательное сольфеджио | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Инструментальный ансамбль | 1 | 1 | 1 |
| | Всего уроков | 4 | 4 | 4 |

Примечания:

1. Продолжительность уроков 45 минут.
2. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности детей.
3. Форма занятий по предметам «Занимательное сольфеджио», «Беседы о музыке», «Инструментальный ансамбль» – групповая. Количественный состав групп – в среднем 12 человек.
4. Предмет «Основы инструментального исполнительства» вводится как индивидуальная форма обучения.
5. Промежуточная аттестация проводится в форме академических концертов 2 раза в год.
6. Итоговая аттестация в IV классе.

Утверждено решением Педагогического Совета
Протокол №1 от 30. 08. 2024
Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»
А.Т. Ведищев
«30» августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО: БАЯН, АККОРДЕОН, ГИТАРА»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | | | Итоговая аттестаци я |
|----------|--|----------------------------|----------|------------|------------|----------------------------|
| | | I | II | III | IV | |
| 1. | Специальный инструмент | 1,5 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 3. | Музыкальная литература | | 1 | 1 | 1 | |
| 4. | Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль) | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 5. | Фортепиано | | 0,5 | | | |
| 6. | Ансамбль | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | |
| | Всего часов в неделю | 4 | 6 | 5,5 | 5,5 | |

Примечание:

1. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» в I-II классах являются занятия хором, в III-IV классах часы, отведённые на данный предмет, могут использоваться на занятия оркестра, ансамбля.
2. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе в среднем 10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.
3. 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и хора.
4. Промежуточная аттестация проводится в форме академических концертов 2 раза в год.
5. Итоговая аттестация в IV классе.

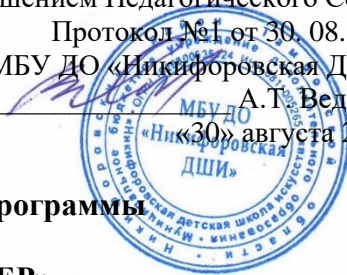
Утверждено решением Педагогического Совета

Протокол №1 от 30.08.2024

Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»

А.Т. Ведищев

«30» августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
в области искусства
«ФОТО, ВИДЕО, КОМПЬЮТЕР»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | | | | | Экза мы и экза ме национ ные просмо тры в классах |
|----------|--------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|---|
| | | I класс | | II класс | | III класс | | |
| | | Групп овое зани ти е | Индиви дуально е зани тие | Группово е заняти е | Индиви дуально е зани тие | Групп овое зани ти е | Индиви дуально е зани тие | |
| 1. | Компьютерная грамотность | 2 | - | 2 | - | 1 | - | III |
| 2. | Операторское мастерство | 2 | - | 2 | 1 | 1 | - | III |
| 3. | Компьютерный монтаж | - | - | - | - | 2 | | III |
| | всего: | 4 | | 5 | | 4 | | |

Примечания:

1. На отделение компьютерной графики и цифрового видео принимаются дети 10-14 лет.
2. Количественный состав групп – в среднем 5 -6 человек.
3. Итоговый просмотр учебных работ проводится в конце учебного года, экзаменационный просмотр – в III классе.
4. В конце учебного года проводятся выставки работ учащихся.
5. По окончании полного срока обучения выпускникам отделения компьютерной графики и цифрового видео выдается свидетельство установленного образца.
6. Индивидуальные занятия проводятся по операторскому мастерству во 2 классе.

Утверждено решением Педагогического Совета

Протокол №1 от 30. 08. 2024

Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»

А.Г. Ведищев

«30» августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
в области искусства
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | | | Итоговая аттестация проводится в классах |
|----------|----------------------------------|----------------------------|----------|----------|----------|---|
| | | I | II | III | IV | |
| 1. | Рисунок | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 2. | Декоративно-прикладное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 3. | Беседы об искусстве | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 4. | Лепка | 1 | - | - | - | III |
| 5. | Живопись | - | 1 | 1 | 1 | IV |
| | Всего часов в неделю | 5 | 5 | 5 | 5 | |

Примечания:

1. На художественное отделение принимаются дети 7-12 лет.
2. Количественный состав групп по предметам – в среднем 5 человек.
3. В конце учебного года проводятся отчётные выставки работ учащихся.
4. По окончании полного срока обучения выпускникам художественного отделения выдается свидетельство установленного образца.
5. Промежуточная аттестация проводится в форме выставок 2 раза в год.

Утверждено решением Педагогического Совета

Протокол №1 от 30. 08. 2024

Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»

А.Т. Ведищев

«30» августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
в области искусства
«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | |
|---------------------|---------------------------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| | | I год обучения | II год обучения | III год обучения |
| 1. | Вокальный ансамбль | 1 | 1 | 1 |
| 2. | Элементарное музицирование и движение | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Азбука театра | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Развитие речи | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Английский язык | 1 | 1 | 1 |
| 7. | Ритмика | 1 | 1 | 1 |
| 8. | Музыкальный инструмент | - | - | 0,5* |
| 9. | Занятия с логопедом | - | - | 0,5* |
| 10 | Подготовка концертных номеров | 1 | 1 | 1 |
| 11 | Свет православия | - | - | 1* |
| Всего уроков | | 8 | 8 | 10 |

Примечание:

1. Продолжительность уроков 30 минут.
2. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности детей.
3. Форма занятий по предметам «Развитие музыкальных способностей», «Ритмика», «Азбука театра», «Развитие речи», «Английский язык», «Изобразительное искусство», «Свет православия» – групповая.
4. Количественный состав групп – в среднем 8 человек.
5. Предметы «Музыкальный инструмент» и «Занятия с логопедом» вводятся как индивидуальная форма обучения, по желанию родителей (законных представителей) «Свет православия» по желанию родителей (законных представителей)

Утверждено решением Педагогического Совета

Протокол №1 от 30. 08. 2024

Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»

А.Т. Ведищев

30 августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
в области искусства
«ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | | |
|----------|---------------------------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|--------------------|
| | | I год обучения | II год обучения | III год обучения | IV год обучения |
| 1. | Слушание музыки и музыкальная грамота | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2. | Музицирование (по К.Орфу) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Вокальный ансамбль | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Всего уроков | 3 | 3 | 3 | 3 |

Примечания:

1. Продолжительность уроков 45 минут.
2. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности детей.
3. Форма занятий по предметам «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Вокальный ансамбль», «Музицирование (по К.Орфу)» – групповая.
4. Количественный состав групп – в среднем 12 человек.
5. Промежуточная аттестация проводится в форме концертов 2 раза в год.
6. Итоговая аттестация в IV классе проводится в форме концерта.

Утверждено решением Педагогического Совета
Протокол №1 от 30. 08. 2024
Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»
А.Т. Ведищев
«30» августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
в области искусства
«ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

| № п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | | |
|----------|-----------------------------|-------------------------------|----------|----------|------------|
| | | I | II | III | IV |
| 1. | Актёрское мастерство | - | 1 | 1 | 1,5 |
| 2. | Сценическая речь | - | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Беседы о театре | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Художественное оформление | - | 1 | 1 | 1 |
| 5 | Театральные игры | 2 | - | - | - |
| 6. | Вокальный ансамбль | - | - | - | 1 |
| | Всего часов в неделю | 3 | 4 | 4 | 5,5 |

Примечания:

1. На отделение принимаются дети 7-12 лет.
2. Количественный состав групп по предметам – в среднем 10 человек.
3. По окончании полного срока обучения выпускникам театрального отделения выдается свидетельство установленного образца.
4. Промежуточная аттестация проводится в форме спектаклей 2 раза в год.
5. Итоговая аттестация в IV классе проводится в форме спектакля.

Утверждено решением Педагогического Совета

Протокол №1 от 30.08.2024

Директор МБУ ДО «Никифоровская ДШИ»

А.Т. Ведищев

«30» августа 2024г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
в области искусства
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»

| | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | | | | Итоговая аттестация |
|---|---------------------------|----------------------------|------------|------------|------------|---------------------|
| | | I | II | III | IV | |
| 1 | Классический танец | - | 2 | 3 | 3 | IV |
| 2 | Народно-сценический танец | - | 2 | 2 | 2 | IV |
| 3 | Ритмика | 2 | - | - | - | |
| 4 | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | |
| 5 | Сценическая практика | - | 0.5 | 0.5 | 0.5 | |
| 6 | Предмет по выбору | 1 | 1 | 1 | | |
| 7 | Беседы об искусстве | 1 | - | - | - | |
| | Всего | 5 | 6,5 | 7,5 | 5.5 | |

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам «Слушание музыки», «Ритмика» в среднем 10 человек.
2. Количественный состав групп по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» - в среднем 10 человек. Занятия по этим предметам могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками (группа мальчиков допускается от 4 человек).
3. Для выполнения учебного плана предусмотреть нагрузку концертмейстера из расчёта 100% общего количества часов, отводимых на занятия по классическому танцу, народно-сценическому танцу, ритмике.
4. Часы преподавательской работы по предмету «Сценическая практика» планируются из расчёта 0.5 урока в неделю на каждого учащегося.
5. Промежуточная аттестация проводится в форме концертных уроков 2 раза в год.
6. Итоговая аттестация в IV классе.